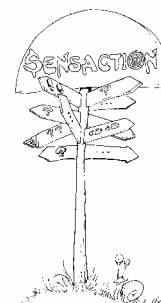




## Baladins - Fiche n° 4

### Le personnage mystère



#### Principe

A l'école ou à la maison, le baladin entend peut-être parler de Dieu, de façon plus ou moins poussée selon son éducation, l'école dans laquelle il évolue et ce qui s'y fait en rapport avec la religion et la foi, la participation ou non à une préparation de petite communion... L'objectif de cette animation est de permettre à ton baladin de mettre des mots et des images sur ce qu'il imagine (ou n'imagine pas) autour de ce Dieu. La question n'est pas de savoir s'il existe ou pas, mais plutôt de se dire : tiens, quand j'entends parler de "Dieu", qu'est-ce que j'imagine, qu'est-ce que les autres imaginent de leur côté ?

#### Etape 1 : l'enquête

Les baladins, répartis en quelques petits groupes, parcourent le village (ou le bois) où circulent divers personnages bizarres. Une fois que l'un d'eux est attrapé, il délivre un élément, sous la forme d'un message (voir ci-dessous).

Le but est de découvrir un personnage mystère. De qui peut-il bien s'agir. Une fois qu'on saura qui est ce personnage, on devra imaginer plein de choses sur lui.

Quand un groupe de baladin a un indice, il court à la recherche d'un autre animateur. Quand ils l'ont trouvé, ils réfléchissent ensemble (avec l'animateur) aux différents personnages qui pourraient correspondre au 1er indice. Ensuite, le deuxième animateur leur donne un deuxième indice. Le groupe court alors attraper un 3e animateur (ou de nouveau le 1er, peu importe) pour obtenir leur 3e indice...

#### Attention

La réflexion autour des indices ne doit pas durer très longtemps. De toutes façons, les indices suivants viendront confirmer (ou non) les hypothèses des baladins. On n'est pas obligé non plus de prévoir tous les indices ci-dessous.

#### Les "indices"

1. Son nom s'écrit avec 4 lettres
2. On dit qu'il aime tout le monde
3. Certains pensent qu'il vit dans le ciel
4. On dit qu'il pardonne toujours
5. On raconte qu'il a créé le monde en 7 jours
6. L'église est sa maison
7. Lorsque l'on prie, c'est à lui que l'on parle
8. On dit qu'il est le père de Jésus

#### Etape 2 : la vie du personnage mystère

Maintenant qu'on sait de qui il s'agit, on va essayer de dire ce qu'on imagine de lui.

### Les questions

- *S'il existe, à votre avis, quel objet a-t-il dans sa poche ?*
- *S'il existe, quel est, à votre avis, son plat préféré ?*
- *S'il existe, quelle est, à votre avis, sa couleur préférée ?*
- *S'il existe, quel est, à votre avis, son animal préféré ?*

Après chaque question, les baladins se retrouvent avec leur équipe pour décider la réponse qui leur semble la plus probable, puis reviennent chez l'animateur. Une fois que tous les baladins sont là, on écoute les réponses de chaque équipe.

### **Etape 3 : le portrait du personnage mystère**

L'animateur conclut en disant que, décidément, Dieu, il y en a qui disent qu'il existe et d'autres pas, certains qui l'imaginent d'une manière, d'autres différemment, mais que c'est drôlement gai d'y réfléchir ensemble...

Les baladins peuvent dessiner Dieu comme ils l'imaginent, à partir de ce qui a été dit par les groupes. Pour ce faire, on met à leur disposition des revues à découper, de la colle et des ciseaux, des photocopies à colorier, des marqueurs...

#### **T'es pas tout seul !**

N'hésite pas à rejoindre notre forum : un fil spécial fiches d'animation est ouvert. Tu peux y poser des questions aux autres animateurs qui testent la même animation que toi, mais aussi y pêcher ou y ajouter des idées nouvelles, des tuyaux sur la façon de s'y prendre, de nouveaux textes ou chansons sur le même thème... [www.lesscouts.be](http://www.lesscouts.be), rubrique Forum.