



Baladins - Fiche n° 5

La confiance



But de l'animation

L'objectif de cette animation est de faire prendre conscience au baladin, de manière concrète, de certains aspects de la notion de confiance. Il sera de cette manière amené à comprendre qu'il est possible de surmonter certaines difficultés grâce à la confiance que l'on place en certaines personnes de notre entourage. Il sera amené à réfléchir aux personnes en qui il a confiance et à en expliquer le pourquoi. Ici, on approche plus les situations où l'on ose parce qu'on se sent rassuré par la présence de personnes en qui on a confiance.

Etape 1 : souvenir souvenir...

Le point de départ de la réflexion est un moment d'action.

- une balade en soirée
- des jeux olympiques
- un atelier d'acrobatie
- un numéro à la veillée devant tout le monde
- un moment à la piscine où on saute du grand plongeur
- une journée à la plaine de jeux
- une traversée d'un endroit peu sécurisant ou un peu dangereux avec l'aide de quelqu'un.

En petits groupes, on peut s'exprimer sur un moment vécu ensemble ou encore sur quelque chose que le baladin a vécu dans un autre contexte. Mais il est important que ce moment soit un moment de sensations physiques et d'émotions assez fortes, un moment où le baladin a eu "peur", a été inquiet, n'osait pas... En précisant bien que cela doit être quelque chose qu'il a tout de même accompli.

Une autre façon d'amorcer la discussion est de jouer à faire tourner chaque baladin en l'air. Chaque animateur (sauf si certains ne sont vraiment pas costauds) tient un baladin aux aisselles et se met à tourner très vite sur lui-même. (La force centripète aura pour effet que les pieds du baladin auront tendance à "s'envoler".) C'est très très gai (surtout pour le baladin). Mais, au moment de redéposer le baladin, on peut lui demander « *tu imagines si Fauvette (l'animateur) t'avait lâché ? Pourquoi tu as rigolé ? Pourquoi tu n'as pas eu peur ?* »

Etape 2 : pourquoi j'ai osé...

L'animateur dispose divers dessins, pictogrammes, photos ou mots sur une table. Chaque baladin du groupe en choisira un ou plusieurs pour exprimer ce qu'il a ressenti à ce moment précis identifié à la phase précédente. Chacun explique pourquoi il a choisi tel ou tel dessin.

L'animateur pose la question aux baladins : « *pourquoi as-tu osé participer à cette activité alors que tu avais un peu peur ?* »

Les baladins discutent et l'animateur anime la discussion (prise de parole et, si nécessaire, il relance des questions afin de faire émerger les réponses des baladins).

- *Étais-tu seul pour participer à cette activité ?*
- *Avais-tu choisi la personne qui t'accompagnait ?*
- *Pourquoi avais-tu choisi cette personne ?*
- ...

Étape 3 : vive la confiance !

A partir des réponses données par les baladins (cfr. étape 2), l'animateur énonce le terme de "confiance".

En effet, l'objectif est bien de faire prendre conscience que souvent, on surmonte ses peurs grâce à la présence d'une personne en qui on a toute confiance.

A cette étape du dispositif, et pour que le baladin puisse intégrer la notion, on propose aux animateurs de chanter une chanson liée au thème.

"Ta main tendue"

(dans le Balablues, page 22 et sur le cd Balablues, page n°17)

1. Je suis Baladin

J'ai plein de copains

J'ai besoin de toi

Pour guider mes pas

Refrain : Ta main tendue me soutient

Au long du chemin

Et je vais de l'avant

Baladin... content !

2. Je suis Baladin

J'ai plein de copains

Envie d'aventure

Mais quand c'est trop dur

3. Je suis Baladin

J'ai plein de copains

Parfois je suis triste

Mais toi tu existes

Autres chansons

- "Capable tout seul" (André Borbé sur son album "Tous formidables", 1997)

- "Donne-moi la main" (Raphy Marchal, dans le Balablues page 41)

Etape 4 : le choix du coach

A l'aide d'un support écrit puis illustré, chaque baladin est invité à donner une idée d'activité future qu'il aimerait vivre mais qui lui fait encore peur.

On liste les différentes activités dans une première colonne. Les baladins peuvent représenter cette situation en réalisant un collage avec des tas de morceaux d'images découpés dans des magazines.

Ensuite chaque baladin est amené à choisir une personne avec qui il aimerait vivre cette activité. Le principe étant pour le baladin de choisir une personne avec qui il se sent bien (parents, animateurs, frères, sœurs, enseignants, etc.)

L'animateur invite chaque baladin à expliquer les raisons de son choix.

T'es pas tout seul !

N'hésite pas à rejoindre notre forum : un fil spécial fiches d'animation est ouvert. Tu peux y poser des questions aux autres animateurs qui testent la même animation que toi, mais aussi y pêcher ou y ajouter des idées nouvelles, des tuyaux sur la façon de s'y prendre, de nouveaux textes ou chansons sur le même thème...
www.lesscouts.be, rubrique Forum.